Париж — один из самых красивых городов в мире, он заполнен историческими местами, архитектурой, искусством и в то же время, по современному высокотехнологичен. Раскинувшийся по обе стороны реки Сены Париж привлекает романтиков со всего мира своей элегантной красотой и магической аурой

# Собор Парижской Богоматери (Нотр-Дам-де-Пари)

Собор Парижской Богоматери не зря считают одним из самых прекрасных примеров французской Готической архитектуры во Франции и в Европе. Ушло два столетия, чтобы построить это чудо архитектуры и одну из самых знаменитых Парижских достопримечательностей. Собор Нотр-Дам был основан в 1163 году королем Луи IX, но на его строительство ушло более 150 лет.

Интерьер собора удивительный, витражи и высокие столбы напоминают французскую Готическую Архитектуру того периода. Статуи горгульи расположены повсюду среди других статуй существ, королей и монахов.

# Дворец Версаль

Дворцово-парковый ансамбль в парижском пригороде, знаменитая резиденция французских монархов. Версаль появился благодаря стараниям Людовика XIV в XVII веке. Постепенно из скромного охотничьего замка под присмотром архитекторов Жюля Ардуэн-Мансара и Луи Лево вырос роскошный дворец, который стал символом эпохи «Короля Солнца». Многие европейские монархи брали Версаль за образец для строительства собственных резиденций.

# Музей Лувр

Великолепный музей Лувр расположен во дворце, который когда-то был резиденцией французских королей. Посетители попадают в музей через стеклянную пирамиду главного двора. Экспозиция музея вмещает более 30 000 работ искусства, от античных времен к средневековому искусству и творчеству европейских художников 15-19го веков. Вы сможете увидеть легендарную Мону Лизу, нарисованную Леонардо да Винчи в 1503-1505 годах. Среди других выдающихся экспонатов скульптура Венеры Милосской.

# Гранд-Опера в Париже

Парижская Гранд-Опера также называемая «Опера Гарнье» — государственный оперный театр, всемирно известный центр театральной культуры Франции.

Оперный театр Палас Гарнье — потрясающий дворец нео-барокко, разработанный специально для оперных и балетных постановок. Здание было создано Чарльзом Гарнье в роскошном стиле Наполеона III и строилось с 1862 по 1875 год. Фасад Оперы Гарнье выделяется классическими колоннами и скульптурами, а в лоджии расположены бюсты знаменитых композиторов, включая Россини, Бетховена и Моцарта. Оперный театр вмещает 2200 человек, а каждый уголок интерьера источает старинную роскошь. Здание является одним из крупнейших театров в мире по площади. Он составляет 172 метра в длину, 125 метров в ширину и достигает в высоту 73,6 метра.